

Qui ne laymeroit

Nicolas Gombert

Source: Le XIIIème Livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1550.

Editor: André Vierendeels (30/09/11).

Score for "Qui ne laymeroit" by Nicolas Gombert, featuring vocal parts and fugas.

Vocal Parts:

- Soprano 1: Qui ne lay - - - me - roit, Qui ne
- Soprano 2: Qui ne lay - me - - - roit, qui ne
- Tenor 1: Qu ne lay - - me - roit, qui ne lay -
- Tenor 2: Fuga in Subdiapente (S2) Qui ne lay - me roit,
- Tenor 3: Fuga in Subdiapente (S1) Qui ne lay - - - me - roit,
- Tenor 4: Fuga in Subdiapente (T1) Qui ne lay - - me - roit,
- Tenor 5: Qui ne lay - me - - - roit qui ne
- Bass: Fuga in subdiapente (T5) Qui ne lay - me - - - roit,

Continuation (Page 6):

- S 1: lay - me - roit, la bel - le'au corps gent, la bel -
- S 2: lay - me - roit, la bel - le'au corps gent, [la bel -
- T 1: - - me - - roit, la bel - le'au corps gent, [la bel - le'au
- T 2: qui ne lay - me - roit, la bel -
- T 3: qui ne lay - me - roit, la bel -
- T 4: qui ne lay - - me - - roit, la bel -
- T 5: lay - me roit, la bel - le'au corps gent, la bel -
- B: qui ne lay - me roit, la bel -

Qui ne laymeroit

2

12

S 1 le'au corps gent, bien vi - lain se -

S 2 le'au corps gent,] bien vi - lain se - roit,

T 1 corps gent, bien vi - lain se - roit,

T 2 le'au corps gent, [la bel - le'au corps gent, bien vi - lain

T 3 le'au gent corps, la bel - le'au corps gent, bien vi -

T 4 le'au corps gent, la bel - le'au corps gent, bien vi -

T 5 le'au corps gent, bien vi - lain se - roit,

B le'au corps gent, la bel - le'au corps gent, bien vi -

18

S 1 - - roit, bien vi - lain se - roit, bien vi -

S 2 bien vi - lain se - roit, bien vi -

T 1 bien vi - lain se - roit, bien vi - lain

T 2 se - roit, bien vi - lain se - roit,

T 3 lain se - roit, bien vi - lain se - roit,

T 4 lain se - roit, bien vi - lain se - roit,

T 5 bien vi - lain se - roit, bien vi -

B lain se - roit, bien vi - lain se - roit,

24

S 1
lain se - roit, et chas - cun di - roit, et chas -

S 2
lain _____ se - roit, et chas - cun di - - - ront, [et chas -

T 1
8
_ se - roit, et chas - cun di - roit, et chas - cun

T 2
8
bien vi - lain _____ se - roit, et chas -

T 3
8
et chas - cun di - roit, et chas -

T 4
8
bien vi - lain _____ se - roit, et chas -

T 5
8
lain se - roit, bien vi - lain se - roit, et chas -

B
8
bien vi - lain se - roit, bien vl -

30

S 1
cun di - roit: fy de tel - - - le gent,

S 2
cun _____ di - roit:] fy de tel - le gent,

T 1
8
di - roit, fy de tel - le gent,

T 2
8
cun di - - - roit, [et chas - cun _____ di - roit: fy de

T 3
8
cun _____ di - roit, et chas - cun di - roit: fy de tel -

T 4
8
cun di - roit, et chas - cun di - roit: fy de

T 5
8
cun di - roit: fy de tel - le gent,

B
8
lain se - roit, et chas - cun di - roit: fy de

Qui ne laymeroit

4

36

S 1

fy, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent fy

S 2

fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

T 1

fy de tel - le gent, [fy de tel - le gent,]

T 2

8 tel - le gent, fy de tel - - - le gent, fy de

T 3

8 - - - le gent, fy, fy de tel - - - - le

T 4

8 tel - - - le gent, fy de tel - le

T 5

8 fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

B

tel - - - le

41

S 1

de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

S 2

fy, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

T 1

8 fy de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy de

T 2

8 tel - le, fy, fy de tel - le gent, fy de tel - le -

T 3

8 gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy

T 4

8 gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

T 5

8 fy de tel - le gent, fy de tel - le gent,

B

46

S 1
fy de tel - le gent, gent.

S 2
fy de tel - - - le gent.

T 1
tel - le gent, fy de tel - le gent.

T 2
gent, fy de tel - - - le gent.

T 3
de tel - le gent, fy de tel - le gent, gent.

T 4
fy de tel - le gent, fy de tel - le gent.

T 5
fy de tel - - - le gent.

B

Notes: Original clefs: Ut 1st, Ut 2nd, Ut 3rd, Ut 1st (fuga), Ut 1st (fuga),
Ut 3rd (fuga), Ut 4rth, Ut 4rth (fuga)

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Dotted brackets indicate black notes

"fy" = blamez, méprisez